



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
111191

**LOCALIZACION**

UPZ : Sociego

BARRIO: Santa Ana Sur

MANZANA : 9                      PREDIO : 1

DIRECCION : Calle 9 Sur No. 5 A-07/15/17/25/35,

PROPIETARIO : ASOCIACION NAL DE USUARIOS CAM

AUTOR :

USO ACTUAL : HABITACIONAL

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : SAN CRISTOBAL

CODIGO BARRIO : 1111

CHIP : AAA0001AYSY

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**





**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
 111191

**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

El inmueble cuenta con valores representativos de la arquitectura ecléctica, basada en la mezcla de diversos elementos estilísticos, como: cubierta inclinada, modulación y verticalidad en la disposición de los vanos, diferenciación del zócalo, presencia de aleros, empleo de molduras de resalte de dinteles y jambas de puertas y ventanas, cornisas, cenefas, y pilastras adosadas a la pared adornando la edificación.

Aspectos específicos:

- Uniformidad en la configuración de la fachada produciendo continuidad formal.
- Mayores dimensiones en la altura de entresijos.
- Manejo de proporciones en el conjunto de la fachada en general.
- Uso del arco en primer piso, trabajados mediante relieves sobre la pared, formando una franja horizontal alrededor de todo el inmueble.
- Estructura de cubierta en madera.
- Espacios organizados a partir de un patio central.
- Aleros abovedados.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

La implantación corresponde a un inmueble aislado, cuya ocupación con respecto a la manzana es destacada.

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**

Fuentes documentales:  
 Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital  
 Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital